

Terreal Italia. Terracotta per le Garden Villas firmate da Matteo Thun & Partners

Redazione Il Commercio Edile 22 maggio 2019



Terreal Italia. Camping a Marina di Venezia firmato da Matteo Thun & Partners (foto di Andrea Garuti)

Matteo Thun & Partners ha firmato il Masterplan per 6.400 metri quadrati del rinomato campeggio Marina di Venezia, situato di fronte a Venezia. Un gruppo di 32 piccole case a patio, chiamate "Garden Villas", offre un'interpretazione contemporanea di bungalow da campeggio che offrono sia il comfort che uno stretto contatto con la natura. Il progetto è stato guidato dal Genius Loci: la presenza di un numero considerevole di alberi di pino e il desiderio di salvare il maggior numero possibile di questi hanno determinato sia la disposizione generale dell'architettura botanica che la planimetria delle ville.



Terreal Italia. Camping a Marina di Venezia firmato da Matteo Thun & Partners (foto di Andrea Garuti)

La revisione dell'area commerciale del campeggio è stata ispirata dai tradizionali mercati coperti, in cui i singoli padiglioni interagiscono sotto lo stesso tetto in modo organizzato e permeabile. I pini marittimi sono al centro dell'attenzione con le unità di vendita al dettaglio ad un piano che

Impostazioni sulla privacy

prendono forma attorno a loro e creano una varietà di cortili interni, piazze e aree verdi. Il design è stato guidato dall'architettura botanica, dalla sostenibilità, dalla funzionalità e dall'economicità.



Terreal Italia. Camping a Marina di Venezia firmato da Matteo Thun & Partners (foto di Andrea Garuti)

Per quello che concerne l'uso dei materiali, protagonista oltre al legno è la terracotta **Terreal Italia** che attraverso l'esperienza e la ricerca del suo brand SanMarco ha portato all'elaborazione di una tonalità calda e delicata per il mattone utilizzato come materia prima negli edifici del **Listòn**.

Un colore grigio chiarissimo, che riprende i toni dell'argilla naturale della pianura, dalle sfumature riconoscibili e che rendono i pezzi l'uno diverso dall'altro. La finitura Vivo senza sabbia, lascia che le tonalità si rendano visibili in maniera forte senza sabbie che ne modifichino la percezione.



Terreal Italia. Camping a Marina di Venezia firmato da Matteo Thun & Partners (foto di Andrea Garuti)

Uno stesso mattone, usato in fabbricati diversi in due modalità totalmente differenti: in alcuni punti in maniera pulita e asciutta, a creare un forte gioco di luci e ombre con l'applicazione di testa su livelli diversi, in un gioco tridimensionale, con applicazione su pannello prefabbricato; in altre parti svelato appena dall'uso di una scialbatura di malta di calce chiarissima, a richiamare murature di altri tempi, e a contrastare con le linee pulite dei fabbricati e delle vetrate commerciali.

[Vai al sito](#)

[Impostazioni sulla privacy](#)