

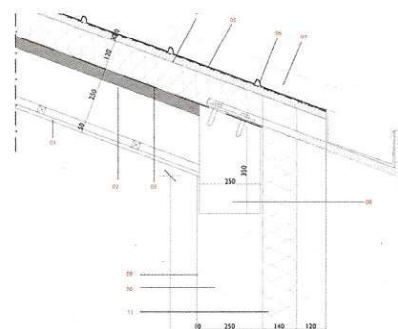
LIT • progetti



REGGIO EMILIA • ITALIA

STUDIO M2R VILLA NEL PAESAGGIO

Il progetto rilegge in chiave moderna caratteri e stereotipi, quali la matrice architettonica della casa rurale con tetto a capanna tipica della pianura emiliana, dando luce ad un intervento che valorizza l'identità del luogo. I materiali della tradizione appaiono rivisitati attraverso una ricercata visione contemporanea. Il tema progettuale principale è, dunque, il rapporto con il territorio agricolo, attraverso i materiali della tradizione, duraturi e familiari, che vengono scanditi semanticamente tra di loro. Ai volumi semplici e compatti in laterizio faccia a vista vengono giustapposti quelli in acciaio corten, allo scopo di generare spazi domestici coperti come l'ingresso principale all'abitazione ed il porticato esterno. Tali materiali sono stati selezionati in virtù della loro sintonia e per l'esigua necessità di manutenzione. La trama materica viene sviluppata attraverso una alternanza cromatica di campiture che arricchisce le forme semplici e lineari dell'edificio, dal paramento esterno in mattoni alla copertura con coppi in laterizio, scandita da un sapiente gioco di vuoti e pieni e viene alternata al corten che decostruisce il pieno della muratura con tagli netti, senza soluzione di continuità. Il fulcro distributivo e sociale della villa, che con un senso figurativo richiama alla memoria l'archetipo del "focolare", luogo prediletto di incontro e ristoro, è costituito dal salone interno a tutta altezza, dove la diafana pelle del cotto prende luce dalle grandi vetrate affacciate sulla loggia e al contempo contribuisce a mantenere salubrità ed elevato comfort termo-igrometrico. Gli ambienti indoor appaiono curati fin nei minimi dettagli: dalla scelta dello stucco murario, in tono con i mattoni, allo studio dell'illuminazione naturale ed artificiale, fino al sistema di riscaldamento a pavimento radiante. Il laterizio faccia a vista è deputato qui a creare un *continuum* tra spazio interno ed esterno, mentre, le ampie vetrate permettono di non interrompere visivamente l'interazione tra salone e portico. Si può affermare che attraverso un dialogo multidisciplinare il progetto rappresenta un equilibrato incontro tra sensibilità paesaggistica, sostenibilità energetica e comfort, sfruttando così a pieno le potenzialità dei materiali utilizzati sia dal punto di vista estetico che tecnologico.



SCHEDA TECNICA

- Progetto**
Villa unifamiliare
- Località**
Reggio Emilia
- Committente**
Impresa Edile Monti
- Progetto architettonico**
Studio M2R Architettura
- Classe Energetica**
B (protocollo ECOABITA)